

Regieassistent gesucht! (Praktikum)

Begleitung des Regie-Teams

**bei der ortsspezifischen Circus-Theater Inszenierung ZeitenMühle
auf dem Gelände der Alten Mühle Kelbra im Frühjahr 2026**

Das Praktikum findet im Zeitraum März bis Mai 2026 statt (Zeitraum bei Pflichtpraktika auch nach Absprache). Du wärst in Vorbereitung und Proben bis zur Premiere eng dabei und erhältst intensive Einblicke in die Arbeitsprozesse des Ensembles rund um die Inszenierung ZeitenMühle. Als Regieassistent bekommst du praktische Lernerfahrung als Teil eines Regie-Teams und gestaltest Kunst im ländlichen Raum aktiv mit!



ZeitenMühle

Ein ortsspezifischer performativer Spaziergang

Eine Erkundung durch Schichten und Zeiten.

Vorbei an leerstehenden Gebäuden, Türmen aus Autoreifen, Bergen aus Getreidesäcken, Kisten mit Papier, geht es in den ehemaligen Getreidespeicher, ein Labyrinth in Schwarz, Menschen beim Spielen, Lasertech. Macht das Spaß? Wer darf mitspielen? Nur junge Männer? Ein Blick durch ein Fenster des Wohnhauses: DDR-Privatsphäre, zwei Menschen im Streitgespräch. Dürfen wir zuhören? Und wer hört sonst noch mit? Weiter zurück, in einem maroden Schuppen: Video-Projektionen mit Bildern der Eisenbahn, die hier zum eigenen Betriebsbahnhof fuhr, Menschen in Bewegung, Schwerstarbeit beim Be- und Entladen. Können wir helfen? Hinaus ins Gelände, überwucherte Flächen, der Blick an die Fassaden. Wer ist hinter den Fenstern? Die vertikale Architektur lädt ein zum Tanz, strukturelle Choreografien, Wandtanz und Luftartistik. Darüber zieht der Rotmilan seine Kreise, unbeeindruckt von den Menschen unter sich, die selten den Blick nach oben heben.

Während wir Ecken, Räume, Wände, Bäume, Gruben finden, die zur Bühne werden für Bewegung und Luftartistik, hören wir Erzählungen von Menschen, die hier gearbeitet haben. Die Geister der vergangenen Arbeit werden lebendig, durch Videoprojektionen, Spiel, Bewegung und Interaktion.

Künstlerisches Leitungsteam:

Jana Korb - Narrativer Zirkus und Theater im Öffentlichen Raum
Anja Gessenhardt – Performance und Artistik
Christiane Wiegand – Regie und Dramaturgie

Anschrift
korb + stiefel
Triftstraße 36
06537 Kelbra

Telefon
Tel 01578 59 55 661
Text 0178 59 389 35

Internet
produktion@janakorb.de
www.luftartistin.de

Aufgaben: Regieassistentz bei Proben vor Ort in Kelbra

Als Regieassistent unterstützt du das Regie-Team im Probenprozess der Inszenierung bis zur Premiere und begleitest bei der Probenplanung, der Ensemble-Kommunikation und bleibst während der Proben vor Ort eng im Austausch mit dem Regie-Team, insbesondere der Regisseurin Christiane Wiegand, denen du beim Einrichten der Proben hilfst und Entscheidungen in der laufenden Planung notierst.

Jana Korb

Narrativer Zirkus

Anforderungen:

- Du bist volljährig und hast Freude und Interesse an Circus und/oder Theater
- Du kannst gut beobachten und gut mitdenken
- Du hast Erfahrung mit Word o.ä. oder Dokumentation in Schriftform
- Du organisierst gern und kannst dir vorstellen, die Umsetzung von Probenplänen und Regieanweisungen zu koordinieren.
- Für dieses Praktikum sind Deutschkenntnisse von Vorteil.
- Du kannst während der Probenzeit vor Ort in Kelbra sein. Die Proben erstrecken sich in der Regel über den ganzen Tag. Unterkunft und Verpflegung vor Ort in den Ferienwohnungen der Alten Mühle Kelbra, sowie Reisekosten werden übernommen.

Verbindliche Proben vor Ort in Kelbra im Zeitraum März bis Mai 2026:

09.-15.03.2026 (Anreisetag 09.03. / Abreisetag 15.30.)

23.03. - 29.3.2026 (Anreisetag 23.03. / Abreisetag 29.3.2026)

27.04.- 11.05. Finale (Anreisetag 27.04. / Abreisetag 11.05.2026)

08.05.2026 Generalprobe, 09.+10.05.2026 Premiere und weitere Vorstellungen

Bewerbung:

In unseren Augen eignet sich das Praktikum für Menschen in der Berufsorientierung und als Pflichtpraktika im Bereich Kultur und Theater. Wir freuen uns ausdrücklich über Bewerbungen von geflüchteten Menschen und jungen Erwachsenen aus der Region Mitteldeutschland. Das Gelände ist nicht barrierefrei.

Bewerben können sich alle, die Interesse haben und sich in der Anforderungs- und Aufgabenbeschreibung wiederfinden. Für eine Bewerbung möchten wir wissen, warum du das Praktikum als Regieassistent machen möchtest. Wie das aussieht, ist dir überlassen - Video, kurzes Motivationsschreiben oder Collage - wähle das Format, das für dich passt.

Mail an: produktion@luftartistin.de, Betreff: Regieassistentz

Einsendeschluss: 10.01.2026, 20h

Rückmeldungen und Gespräche finden in der Zeit vom 13. bis zum 20. Januar 2026 statt.

Inszenierungs-Standort:

CircusMühle Kelbra, Triftstr 36, 06537 Kelbra

Website: www.circus-muehle.de

Das Gelände liegt am Stadtrand direkt am Stausee Kelbra in der Region Mansfeld-Südharz, nahe der Landesgrenze Sachsen-Anhalt/Thüringen. Die Anfahrt mit ÖPNV bis Bahnhof: Berga/Kelbra und von dort fußläufig über den alten Bahndamm oder mit dem Auto via A38 ist gut angebunden. Seit 2022 entsteht mit dem Trägerverein KunstRaum Kelbra e.V. auf dem Gelände der Alten Mühle Kelbra mit der CircusMühle Kelbra (@circusmuehle) ein internationaler Kurations- und Produktionsort für darstellende Künste mit besonderem Fokus auf den öffentlichen Raum und Circus.

Anschrift

korb + stiefel
Triftstraße 36
06537 Kelbra

Telefon

Tel 01578 59 55 661
Text 0178 59 389 35

Die künstlerische Arbeit an ZeitenMühle 2024 - 2026 wird ermöglicht durch die Basisförderung des Landes Sachsen-Anhalt und die Konzeptionsförderung des Fonds Darstellende Künste aus Mitteln des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Internet

produktion@janakorb.de
www.luftartistin.de