



p.a.K.T.

Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microworld!

Cirque du Soil

Post-anthropozentrischer Zirkus
Theater-Erlebnis im urbanen Garten

Stellt Euch vor: Ihr betretet einen urbanen Garten. Es riecht nach Erde. Zwischen den Hochbeeten seht ihr eine sieben Meter hohe Holzkonstruktion aus Kiefernstämmen. Daran hängen flechtenartige Netze, Pilz-Myzele und Wurzeln. Artist*innen und Gärtner*innen bewegen sich darin, darunter und darauf, umgeben von Humus und Kompost. Die Insekten summen. Das Publikum wird eingeladen, sich hinein zu begeben, zu experimentieren, zu kosten und zu fühlen. Es verbindet sich mit dem Boden und nimmt mit dem Mikrobiom Kontakt auf, das im Verborgenen unsere Welt erschaffen hat, heute noch formt und die Energie hat, unsere Welt zu retten.

Ein immersives Gesamtkunstwerk

nach Vorbild des amerikanischen Zirkus mit Side-Shows, Spektakel, Luftartistik, Mitmachstationen und Essen mit Publikumsgesprächen
in urbanen Gemeinschaftsgärten

Side-Shows

Bodenlabor "vom Humus lernen"
Bodenturnen Zirkustraining
Tattoo-Station "Mikroben-Tattoos"
Raubtierfütterung (Essen und Trinken)
Kompost-Workshop u.a.

Publikum

max. 100 Personen, deutsch-sprachig für alle, empfohlen ab 12 Jahren
Dauer
Show ca. 60min
Gesamt ca. 3,5h





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microworld

p.a.K.T. – die Künstlerinnen

Jana Korb und Ella von der Haide arbeiten on und off seit 1991 als p.a.K.T. (peripher absurdes Kunst Tribunal) künstlerisch an queer-feministischen Themen. Nichts ist queer-feministischer, als den Zirkus der Zukunft und Pflanzen zusammen zu denken.

Jana Korb

ist Künstlerin (Gast Freie Klasse UdK Berlin), Luftartistin und Kulturwissenschaftlerin (FU/HU Berlin), und kreiert artistisches Theater und narrativen Zirkus. Neben eigenen Arbeiten, choreographierte und spielte in und für Produktionen von Christoph Schlingensief, John Bock, Taylor Mac, Jill Greenhalgh, Kordula Lobeck de Fabris, Fura dels Baus, bankleer;- u.a. Seit Ende 2022 lebt sie in Kelbra (Kyffhäuser), wo sie einen Residenz- und Produktionsort aufbaut.

Ella von der Haide

ist Medienkünstlerin, Filmemacherin, Stadt- und Regionalplanerin, Landschaftsgärtnerin und beschäftigt sich mit sozial-ökologischen Themen an der Schnittstelle von Wissenschaft und Kunst. In Lecture Performances und Workshops trägt sie Kunst in die Universitäten. Sie kreiert Audiotouren durch München über Ernährungswende (2020+2022) sowie die Dokumentarfilmreihe „Eine andere Welt ist pflanzbar!“ über urbane Gemeinschaftsgärten weltweit (6 Teile seit 2004) und queere Gärten in Nordamerika (2022).





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microbiome!

Thema Wir lieben das Mikrobiom!

Es geht um nicht weniger als eine Anerkennung der Produktivität der Verwesung und des Zerfalls. Ein Blick auf die eigene Vergänglichkeit und das Abstandnehmen vom Glauben, dass wir alleine jemals etwas schaffen können. Nur mit dem Mikrobiom kommen wir weiter. Denn Mikroben können uns retten.

Bakterien, Viren und Pilze sind symbiotische Held*innen, die wir so dringend brauchen. Kleinstlebewesen haben die Macht, CO₂ in der Erde zu speichern, Humus und Sauerstoff zu erzeugen und uns Menschen zu ernähren. Sie sind Vorbilder für ein alternatives Weltverständnis jenseits von ausbeuterischer Heteronormativität.

Das Mikrobiom

stellt mit 70% den Großteil der Biomasse auf der Erde. Allein im menschlichen Darm befinden sich 2kg Mikroben. Landwirtschaft, Lebensmittelproduktion und Medizin u.a. brauchen Mikroben.

Das Mikrobiom

hat die Macht uns vor dem Untergang zu retten, denn es kann CO₂ in der Erde speichern, Humus und Sauerstoff erzeugen und uns Menschen ernähren. Gesunde Böden brauchen das Mikrobiom

Das Mikrobiom

bedeutet Liebe über alle Spezies hinweg und lehrt uns empathisches handeln sowie symbiotisches Denken. Mit ihm feiern wir unsere eigene Vergänglichkeit.





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microbiome!

Die Show Symbiotisches KopfÜberDenken

Mit poetischen, komischen, artistischen und interaktiven Szenen nehmen wir das Publikum auf eine Reise in den Mikrokosmos unserer Welt. Durch interaktive Elemente rund um eine vom Absturz bedrohte Trapezkünstlerin werden wir die Empathiefähigkeit des Publikums testen und steigern.

Wir bieten dem Mikrobiom eine Bühne, machen die Care-Arbeit von Gärtner*innen sichtbar, kompilieren "Best of Compost"-Geschichten mit Geräuschen der Gärten. Wir erschaffen durch Trapez-Choreographien und Luftartistik einen neuen Blick auf den Boden und unsere Welt. Den Abschluss bildet eine Zelebrierung der Gärtner*innen und ihrer heldenhaften Arbeit, die in einer feierlichen Prozession zu ihren Kompostmieten endet.

Trapezgerüst und Bühnenaufbau

Das Gerüst aus Kiefernstämmen wurde eigens für diese Performance entworfen. Es ist aus nachhaltigem Material hergestellt und ermöglicht einen Aufbau im freien Gelände.

Spiel und Artistik Jana Korb, Gabriela Schwab, Hoppe Hoppinsky, Ella von der Haide

Bühne Philipp Bauer

Gestaltung Tobias Stiefel

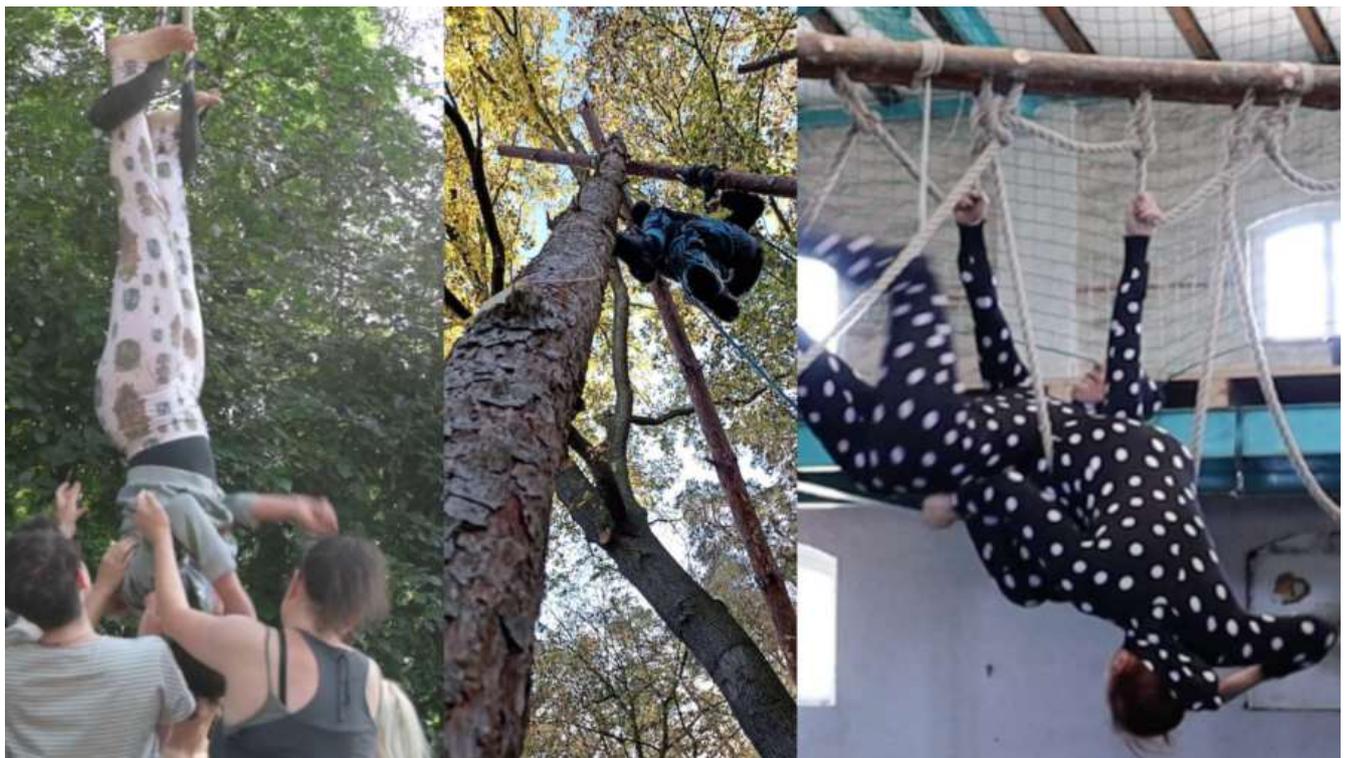
Musik und Sound Gisbert Schürig

Konzept und künstlerische Leitung

Jana Korb und Ella von der Haide

Produktion korb + stiefel

Produktionsassistentz Eva-Maria Weigell, Kordula Lobeck de Fabris





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microbiome!

Spielort und Publikum urbane Gemeinschaftsgärten

Wir kreieren ein Stück für die Bühne der urbanen Gärten, denn die Liebe für das Mikrobiom kann nur in einem vom Mikrobiom geprägten Raum erlebt werden. Wir errichten eine luftartistische Bühne aus Kiefernstämmen mit Seilen, Trapezen und Hängepunkten, an denen wir spielen, umgeben von Erde, Humus und Kompost als Ausstattung und Teil des Bühnenbilds. An besonderen Orten im Garten finden die Side-Shows statt. Auch das gemeinsame Essen wird an einer Tafel im Garten serviert. Urbane Gärten sind Allmenden, Commons, halböffentliche Räume, in denen Gärtner*innen als Gastgeber*innen und Gäste gleichermaßen fungieren. Wir laden die Gärtner*innen ein, ihren Garten und ihr eigenes Schaffen zu feiern und für Menschen aus der unmittelbaren und weiteren Umgebung der jeweiligen Gärten zu öffnen.

Transport

Anreise der Künstler*innen von Kelbra, München und Darmstadt
Unterkunft und Verpflegung
Transport von Ausstattung und Gerüst

Vor Ort

Ort-Miete
Sanitäre Einrichtungen
Zugang zu den Kompost-Mieten
Catering
Bestuhlung

Management

Kostenplan und Controlling
Organisation
Sponsoring-Verträge
Künstlerische Arbeit (Konzept, Produktion, Umsetzung)





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microbiome!

Inszenierung

Ein immersives Gesamtkunstwerk mit Side-Shows, Workshops, Spektakel-Show und Raubtierfütterung.

Mikrozine

Ankommen

Das Zine ist Reiseführer in die Welt des Mikrobioms, Nachschlagewerk und beinhaltet künstlerische Vorlagen.

Side-Shows II

Eintauchen

Das Microbiom ist in uns und um uns. Wir tauchen ein in vertiefende Themen-Workshops (Bodenleben, Kompost, ...) und geben uns gegenseitig temporäre Tatoos.

Side-Shows I

Aufwärmen

Gemeinsam bauen wir das Gerüst auf, lernen im Bodenlabor die kleinsten Lebewesen kennen und kommen ihnen im Bodenturnen näher.

Fütterung

Eins Werden

Wir, als gefährlichstes Raubtier, werden gefüttert. Wir nehmen z.B. fermentierte Speisen und Gartenprodukte zu uns. Mit den Gärtner*innen und Künstler*innen kommen wir ins Gespräch.

Die Show

Mitfühlen

Die Circus-Performance ermöglicht die Begegnung mit dem Mikrokosmos und erweckt dadurch Emotionen und Mitgefühl. Sie zelebriert die Care-Arbeit der Gärtner*innen.





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microbiome!

Side-Shows

Anzahl und Inhalte der Side-Shows sind anpassbar. Gerne arbeiten wir mit Ihren Expert*innen vor Ort zusammen und bieten besondere Workshops und Stationen an.

Pitch the tent

Nachhaltige Physik

In einem praktischen Workshop tauschen wir uns aus über nachhaltiges Material, Wiederverwertung und Recycling, sowie Sicherheitsaspekte und Knotenkunde.

BodenTurnen

Get ready and sweat

Wir laden ein zum kollektiven Zirkustraining für Nicht-Athlet*innen: wir kommen der Erde näher, trainieren unsere Körperwahrnehmung – und schwitzen für das Mikrobiom!

Bodenlabor

Wie erkennt man das Mikrobiom

Mit allen Sinnen lernen die Gäste den Humus des Gartens kennen: Experimente zum Kennenlernen der unsichtbaren Mikroorganismen des Bodens

Microtattoos

Circus Bodies Tattoo Station

Nach der Inszenierung können sich Gäste temporäre Mikroben-Tattoos machen (Vorlagen im Zine) und verbinden somit die Liebe zum Mikrobiom mit der Welt des Zirkus.

Kompost-Station

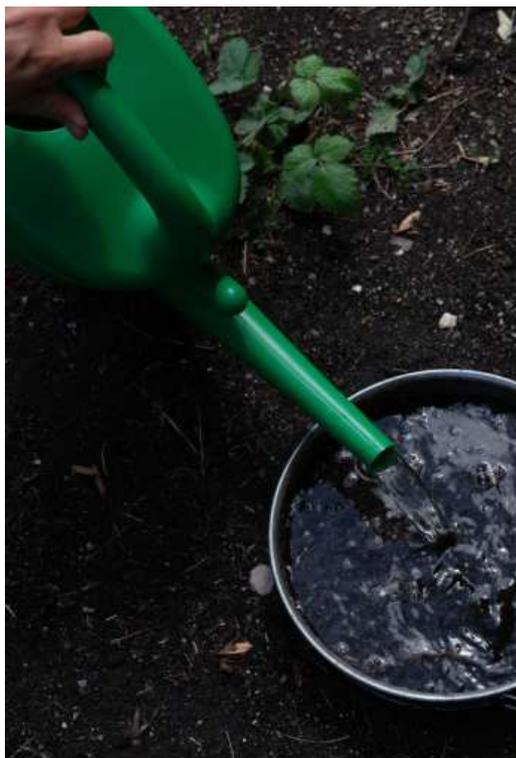
Von Müll zu gesundem Humus

Kompost-Workshop mit lokalen Gärtner*innen mit Nachhaltigkeit und Niedrigschwelligkeit: es gibt verschiedene Theorien, was die beste Methode des Kompostierens ist.

Fakultativ...

Weitere Workshops mit Expert*innen (z.B. zu Fermentierung, Queerness, Mikrobiologie, Zirkus).

Sponsor*innen können sich hier präsentieren oder eigene Themen anbieten/wünschen.





Queer love for the microbes!

p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Bisherige Förderer*innen und Unterstützer*innen

Gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.



Gefördert durch das Land Sachsen-Anhalt.
#moderndenken

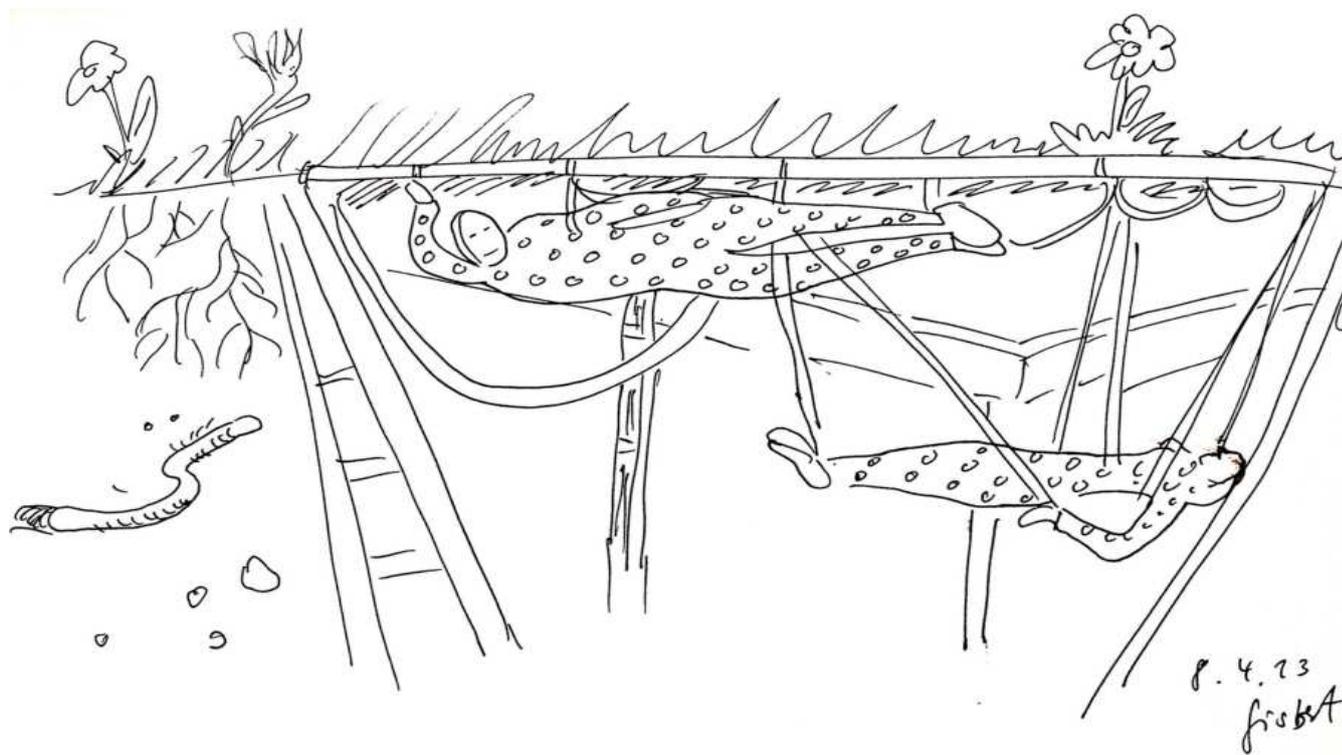


SACHSEN-ANHALT

Unterstützer*innen
Steigemühle Schlieben
elabö – Zirkus und Theater
CircusMühle Kelbra
Wagenplatz Darmstadt

Dank an
Armin und Alexandra Sommer
Britta Meier
Manuel Wagner
rank Kraft
Miriam Flick
Oskar und viele andere große, kleine und kleinste Lebewesen

#moderndenken





p.a.K.T.
Ella von der Haide
Jana Korb

korb + stiefel
Triftstr. 36 | 06537 Kelbra

Telefon » 01578 59 55 661
E-Mail » produktion@janakorb.de

Jana » www.luftartistin.de
Ella » www.eine-andere-welt-ist-pflanzbar.de

Queer love for the microbiome!

Warum Sponsor*in werden?

Setze dieser verstörenden Zeit, in der die Welt aus allen Richtungen auf die Katastrophe zusteuert, empathisches Handeln, symbiotisches Denken sowie queere Liebe über die Spezies hinweg entgegen.

Bildung + Kultur

Fördere ein innovatives Projekt, das Unterhaltung mit immersiver Wissensvermittlung verbindet.

Fördere ein alternatives Weltverständnis jenseits von ausbeuterischer Heteronormativität.

Ortsentwicklung

Fördere ländliche Orte durch die Produktion von kulturellen Ereignissen vor Ort.

Fördere die ökologische Gemeinschaft des Austragungsortes.

Ökologie

Fördere das Wissen um die Kleinstlebewesen, die die Macht haben, CO₂ in der Erde zu speichern, Humus und Sauerstoff zu erzeugen und uns Menschen zu ernähren.

