

Hanging Around

Ambient Luftartistik - ein stationärer Walkact

Jana Korb

Luftartistin/Aerial Artist



Für "Hanging Around" nehmen wir das beste vom Walking-Act und der Luftartistik und kombinieren das zu einem stationären Walking Act – denn dass unsere Luftartistinnen an einem fixen Punkt hängen, lässt sich erstmal nicht vermeiden. Aber das Publikum kann kommen und gehen – und sich kurz fesseln lassen von unserer wunderschönen Luftartistik am Ring, Vertikaltuch oder Trapez.

Immer wieder werden wir gefragt, ob wir auch längere Luftartistik Nummern im Repertoire hätten – die übliche Länge von 7min. sei immer so schnell vorbei! Dies trifft insbesondere für lebhafteste Stadtfeste, laute Musik-Feste und große Feierlichkeiten zu. Das Publikum flaniert, guckt mal hier, staunt mal da – so richtig gute Bedingungen für Walkacts! Unsere Artistin bzw. Artistinnen! "hängen herum" in der Luft – machen mal plötzlich einen Abfaller, eine kurze Luft-Choreografie oder bezaubernde Tricks. Dabei unterhalten sie das Publikum und tanzen zu der Musik, die sowieso zu hören ist (ob live oder vom Band, wir freuen uns über alles!).

Stationäre Luftartistik an allen möglichen Requisiten
(bis zu 30min, mehrmals am Tag)

Technische Bedingungen

Je nach eingesetzten Mittel, detaillierte Angaben jeweils auf Anfrage.

Grundsätzlich notwendig ist allgemein mindestens ein Hängepunkt mit 20kN Bruchlast

Um das gesamte Trapez, Tuch oder Ring herum muss der Luftraum frei bleiben:
ca. 2m Abstand zu allen Seiten

Auch Open air / am freistehenden Aerial Rig möglich - freistehendes Dreibein (ohne Bodenanker)
Höhe: 7,70m
Grundfläche: ca. 6m x 5m (Breite x Tiefe)
Grundfläche für Aufbau: 6m x 16m

Jana Korb / Korb + Stiefel GbR

Kontakt: Lena Fritschle
produktion@janakorb.de
+49 157 85955661
www.janakorb.de



Jana Korb

Luftartistik, Straßentheater, Neuer Zirkus

Jana Korb sucht nach immer neuen Formen, ihre Luftartistik zu transzendieren. Ihr Repertoire reicht von abendfüllendem Aerial Theater, bis zur Neuerfindung luft-artistischer Technik: so wird mitten in einer Nummer ihr Seil plötzlich zum Tuch, benutzt sie drei Trapeze wie ein Seil oder kleidet sich in Abendrobe und Stöckelschuhe! Dazu werden Geschichten erzählt, von der alten Frau Vladusch, die auf ihren Trapezen ihre Erinnerung wieder findet, vom geteilten Himmel, von Kafkas Trapezkünstlerin oder anderen großen Frauen...

Von romantisch bis ergreifend, open Air und auf der Bühne, auf Galas und Festen - Jana Korb fesselt immer wieder mit ihrer Luftartistik.



Jana Korb / Korb + Stiefel GbR

Kontakt: Lena Fritschle
produktion@janakorb.de
+49 157 85955661
www.janakorb.de